LUX VENUE INFORMATIONEN

Check for Updates: <u>lux-jungekirche.de/venue-rider</u>

In LUX gibt es zwei Veranstaltungsräume: Die LUX-Box und den Kirchenraum. Auf den nächsten Seiten findest du die jeweiligen Informationen getrennt voneinander beschrieben. Deine Ansprechpartner:innen für Veranstaltungen sind:

Regina Kramer, Kulturreferentin Vermietungsmanager*in, (An-)Fragen bzgl. Miete

Haustechniker, technische Fragen

▼ regina.kramer@elkb.de

+49 911 5690 635

vermietung.lux.ejn@elkb.de
+49 155 66870117

★ technik.lux.ejn@elkb.de

#ALLGEMEINE INFOS

Garderoben Es ist eine Künstler:innengarderobe mit 25 m² vorhanden.

Weitere Garderoben / Aufenthaltsräume im Nachbargebäude

möglich.

Toiletten Es gibt separate Toiletten / Wasch- und Duschmöglichkeiten

im Backstage-Bereich. Handtücher sind vorhanden.

Parken Es gibt Parkmöglichkeiten (auch für Busse und Nightliner)

direkt vor der LUX. Es ist möglich, Starkstrom dorthin zu ver-

legen.

Personal Stagehands und Helfer:innen beim Ein- und Ausladen sind

nach Absprache vorhanden.

Alkohol In der Regel werden bei LUX-Veranstaltungen keine

Schnaps(misch)-Getränke ausgeschenkt. Wir möchten auch die Musiker:innen bitten, diese nicht zu konsumieren. Bier und Wein stellen wir euch sehr gerne in den Garderobenräumen

bereit.

Haftung nur bei Verschulden unsererseits gemäß BGB im

Rahmen unserer Veranstalter-Haftpflichtversicherung.

Befugnisse In Bezug auf den Umgang mit der Hausanlage sind die Haus-

techniker:innen weisungsbefugt. Anordnungen ist Folge zu

leisten.

LUX-BOX / CAFÉ

Bei Veranstaltungen im Kirchenraum dient die LUX-Box als Foyer und Barbereich. Die Box kann auch separat für private Veranstaltungen gemietet werden.

Kapazität 120 m² inkl. ovaler Bar in der Mitte

bis zu 40 Sitzgelegenheiten max. 100 Personen stehend

max. 60 Personen bei privaten Vermietungen

Ausstattung 20 Lounge-Sessel

6 kleine Cafétische

3 Ledersofas 1 Couchtisch

1 ovale Bar in der Mitte des Raumes

6 Barhocker

#AUDIO - / BESCHALLUNGSTECHNIK

Boxen 4x OHM BR5

Audioquelle Anschluss einer Audioquelle per Cinch an der Theke (per Ad-

apterkabel auch Stereo-Klinke 3,5 mm möglich)

Übertragung des Tonsignals vom Kirchenraum in die Box möglich.

#LICHTTECHNIK

Beleuchtung durch LED-Streifen (RGB) an Theke, Wand und Eingang (außen). Jeweils separat über Glastouch an der Theke steuerbar.

#RAUMVARIANTEN







Event in der LUX-Box

Größere technische Anforderungen können nach Rücksprache realisiert werden.

KIRCHENRAUM

Kapazität 400 m²

max. 500 Personen bei Reihenbestuhlung (inkl. Empore)

max. 800 Personen stehend max. 300 Personen an Tafeln

Alle Zahlen in Abhängigkeit der Bühnengröße

Bühne 10 m breit, max 4 m tief, 0,5 m hoch, Raumhöhe 7 m

Strom 1x CEE 16A, 1x CEE 32A (Belastbarkeit 25A)

Außerdem mehrere Schuko-Stromkreise

Ladeweg 35 m bis zur hinteren Bühnenkante, keine Treppen oder Stufen

vorhanden

Ausstattung Bis zu 300 verkettbare Stühle mit 160 Sitzauflagen (Aufsto-

ckung möglich)

100 Sitzplätze auf Leder-Hockern (20x1er, 9x2er, 12x3er, 7x4er)

20 Sitzsäcke

35 Klapptische (170 x 70 x 74 cm)

1 Bistrotisch (68 x 110 cm) 16 Garderobenständer

Vorschriften Der mittlere Schalldruckpegel bei einem zweistündigen Rock-

konzert sollte nicht über 90 dB(A) liegen. Da LUX in einem Wohngebiet liegt, ist der Anwohner:innenschutz von besonderer Wichtigkeit. Alle Türen und Oberlichter müssen insbesondere bei Live- und DJ-Musik geschlossen werden.

Der Raucher:innenbereich befindet sich ab 22 Uhr in der Regel

am Hinterausgang der LUX-Box.

#AUDIO - / BESCHALLUNGSTECHNIK

Mischpult Midas M32

Stagebox Midas DL32

PA 6x OHM BR-12 (jew. 400W RMS)

2x OHM TRS 218 SUB (jew. 1000W RMS) Endstufen: 4x OHM CFU A1, 1x OHM CFU A2 Sytemcontroller: Allen&Heath iDR Series

Bühnenmonitore 4x OHM TRS 112 (jew. 250W RMS)

Anschaffung 4 weiterer Monitorboxen in Planung

Endstufen: 4x OHM CFU A1

Mikrofone 6x Shure SM58

6x Shure SM57 2x Shure Beta 91a 4x Sennheiser E614 3x Sennheiser E604

4x AKG C1000 1x AKG D112 1x AKG C547 BL

Funkmikrofone 2x Sennheiser SKM 300 G4 718-790 MHz, e865 (Handsender)

> 1x Sennheiser SKM 300 G3 734-776 MHz, e835 (Handsender) 1x Sennheiser SKM 300 G2 740-776 MHz, e835 (Handsender) 4x Sennheiser SK 500 G2 740-776 MHz, (Taschensender)

4x Sennheiser EM 500 G2 740-776 (Empfänger)

2x Sennheiser EM 300-500 G4 718-790 MHz (Empfänger)

Headsets: 3x Audac CMX 826 Niere, 3x Kugel

DI-Boxen 4x Palmer Pan1

3x Palmer Pan2

ca. 20x 10m XLR, 15x 5m XLR, 10x 10m Speakon, diverse Kabel

Stromkabel

#LICHTTECHNIK (fest verbaut)

Moving Heads 8x Robe DLX Spot RGBW

4x Martin MAC 250 Wash

LED 8x Litecraft AT₃ LED PAR₆₄

24x Elation Sixbar 1000

16x Varytec LED Typhoon PAR Outdoor

16x Saber Spot DTW (ACLs)

2x Eurolite Audience Blinder 4x100W COB CW WW

8x KL Fresnel 8 (WW)

2x Fresnel LED Theater Spot (Kreuzbeleuchtung) (WW)

Streuerung grandMA2 on PC mit Command Wing + Fader Wing.

Bei Steuerung über ein Fremdpult werden 4 DMX-Universen

benötigt.

#LICHTTECHNIK (mobil)

ACHTUNG: Vor Einsatz mobiler Technik Rücksprache mit Haustechnik bezüglich des technischen Stands notwendig.

Moving Heads 2x Robe DLX Spot RGBW

2x Martin MAC 250 Krypton

LED 10x Litecraft AT3 LED PAR64

Glühlicht 8x 650 W Stufenlinsenscheinwerfer (inkl. Flügeltor)

2x Eurolite SL-100 Verfolgerscheinwerfer auf Stativ

4x ARRI ST1 1000W Stufenlinsenscheinwerfer

Sonstiges 1x Hazer ADJ Entourage

1x Nebelmaschine Antari ZR-3000

#BÜHNE / RIGGING

15x Bühnenpodest 2x1m auf Transportwagen, 70x Steckfuß 2x Work LW 265R Traversenlift, 10x Milos QTB 2000 Traverse

#VIDEO- & PROJEKTIONSTECHNIK

2x Epson Beamer WUXGA LCD / 7000 Lumen (fest verbaut)
HDMI Anschluss am FOH-Platz und auf der Bühne
Medienrechner zur Beamer-Ansteuerung mit Windows 10, MS PowerPoint 2019
1x drahtloser Logitech PowerPoint Presenter

#RAUMVARIANTEN / BILDER



800 Personen stehend



550 Personen bestuhlt



200 Personen stehend, durch Vorhänge optisch verkleinert



Blick vom FOH-Platz auf den Kirchenraum

Mehr Bilder der Venue und die aktuellste Version des Riders findest du auf <u>lux-jungekirche.de/venue-rider</u>

